

## **Statenvoorstel beleidsperspectief Erfgoed en Cultuur**

- Agenderingsverzoek door o.a. mijzelf vorige week ingediend om het onderwerp deze vergadering te bespreken.

Vz, Cultureel erfgoed vertelt een verhaal. Het vertelt ons waar wij vandaan komen, en hoe we tot dit punt zijn gekomen. Dat is van onschatbare waarde en daarom wil het CDA goede zorg dragen voor ons erfgoed en het landschap. Zo kunnen wij de schatten van Zuid-Holland doorgeven aan volgende generaties en de kracht en waarde ervan beter begrijpen.

Om de verhalen en tradities door te geven is het belangrijk goede zorg te dragen voor het materiele en immateriële culturele erfgoed, monumenten en landschappen.

Het beleidsperspectief Erfgoed en Cultuur, wat integraal onderdeel gaat worden van ons omgevingsbeleid schetst goede zorg en een effectieve aanpak. Het proces dat we met elkaar hebben doorlopen was goed. Van de beleidsevaluatie tot nu: de CDA fractie voelt zich goed betrokken en we hebben op gezette tijden de mogelijkheden gehad om input te leveren. Dank daarvoor!

De biografie van Zuid-Holland is een lezenswaardig document. Wij vinden het een goede zaak om ruimtelijke opgaven te verbinden met het verhaal van het landschap. Dat geldt natuurlijk ook voor de erfgoedlijnen. Naast het behoud van de historie, is het van belang om bij nieuwe ruimtelijke ontwikkelingen deze historie een plek te geven of te versterken.

We steunen het voornemen om de 4 basisvoorzieningen als tweedelijnsondersteuning (Kunstgebouw, Jeugdtheaterhuis, Popunie en SEOP) in stand te houden. En het is goed om met de basisvoorzieningen in gesprek te gaan over de wijze waarop zij de veranderende ondersteuningsvraag die langzamerhand ontstaat door verandering in de samenleving, tegemoet kunnen treden.

Het is mooi dat GS voorstelt om geld vrij te maken voor de nieuw ingezette koers. Om geld vrij te maken voor o.a. religieus erfgoed, immaterieel erfgoed en provinciale erfgoeddeals. De CDA fractie is niet akkoord om budget weg te halen bij restauratie en herbestemming van rijksmonumenten. Sterker nog: we hebben in de afgelopen jaren iedere keer een verhoging van het budget voor restauratie van Rijksmonumenten gesteund. Een structurele verhoging van dit budget lijkt ons derhalve meer passend.

De provincie Zuid-Holland heeft in vergelijking met andere provincies een laag budget te besteden. Wat het CDA betreft plussen we bij de begrotingsbespreking geld bij voor erfgoed.

De beschermstatus van werelderfgoed Kinderdijk staat kennelijk onder druk. Waarom zou de UNESCO werelderfgoed-status niet voldoende zijn? Wellicht kan de gedeputeerde hier wat meer context over geven.

De concrete beleidsvoornemens zijn volgens GS benoemd in het beleidsperspectief en de aangenomen moties van maart 2025 zijn hier volgens het Statenvoorstel ook in verwerkt.

Tijdens het lezen van het beleidsperspectief heb ik specifiek gelet op de concreetheid van de beleidsvoornemens. Helaas is niet alles wat in de lijstjes staat erg concreet.

Bijvoorbeeld: 'We zoeken met partners naar vervolgstappen op de kerkenvisies'. Wat betekent dat? Slechts de helft van de Zuid-Hollandse gemeenten heeft een kerkenvisie opgesteld. Laten we de andere helft bij herbestemmingsvraagstukken dan in de kou staan? Dat lijkt me geen goede gedachte. Overigens is het wel goed dat de provincie nadenkt over vervolgstappen. Veel kerkenvisies geven een beschrijving van de huidige status van het religieus erfgoed in hun gemeente, het ontbreekt vervolgens aan een perspectief. Daar kunnen ze wel ondersteuning bij gebruiken.

Immaterieel erfgoed heeft een plek gekregen in dit beleidsvoornemen. "De provincie ondersteunt erfgoedgemeenschappen via het Erfgoedhuis bij het ontplooiën van hun activiteiten". En passant wordt 'popmuziek' genoemd en 'erfgoed dat op dit moment nog niet wordt erkend'. Dat was het wel zo'n beetje. Dit terwijl goed duidelijk gemaakt wordt wat de waarde van immaterieel erfgoed voor samenlevingen is. Ook hier mag een concretere uitwerking wel plaatsvinden. Welke opdracht krijgt het Erfgoedhuis mee? Op welk immaterieel erfgoed moet de nadruk komen te liggen?

Vz, wellicht ben ik een beetje kritisch. Mijn fractie is over het algemeen erg content met wat we kunnen lezen in dit beleidsperspectief. Het getuigt van een open houding voor de input die we als Staten hebben gegeven. Ik lees goede zaken over onderwerpen waar het CDA in de afgelopen jaren aandacht voor heeft gevraagd: religieus erfgoed, immaterieel erfgoed, waardering voor de historie van popmuziek en de waarde van koorzang. Het komt allemaal terug in deze stukken. We onderschrijven van harte de laatste zin op blz 49: "Cultuur is dan ook geen luxe, maar een fundamenteel onderdeel van een gezonde samenleving."